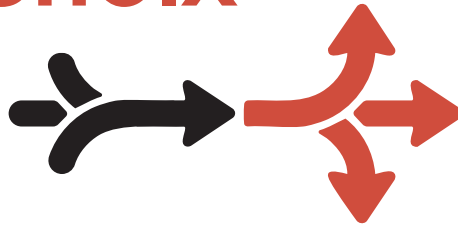


# NOS héritages, VOS choix

## Note d'orientation du CAL Charleroi 2026



**L'année 2026 s'ouvrira sous le signe d'une conviction simple : si nous héritons toutes et tous d'une histoire, nous conservons la capacité d'en écrire la suite.**

Cette idée guidera l'ensemble de la programmation du CAL Charleroi à travers le thème « Nos héritages, nos choix ». Dans une période marquée par les incertitudes sociales, les inquiétudes démocratiques et les multiples crises qui traversent nos sociétés, nous souhaitons interroger ce qui nous constitue autant que ce qui nous permet d'agir.

Que recevons-nous des générations qui nous ont précédé·es ? Quelles mémoires, quelles valeurs, quelles blessures, mais aussi quelles ressources héritons-nous de nos familles, de nos territoires et de notre histoire collective ? Et surtout : que choisissons-nous d'en faire ?

Au cœur de cette réflexion se trouve une certitude qui fonde l'action laïque : aucun être humain n'est jamais entièrement déterminé par son passé. Chacune et chacun possède la capacité de comprendre le monde qui l'entoure, de développer son esprit critique et de participer à sa transformation.

Cette conviction rejoint pleinement la mission d'assistance morale laïque qui constitue la raison d'être de notre institution. Dans un contexte où de nombreuses personnes éprouvent un sentiment d'impuissance face aux difficultés économiques, sociales ou existentielles, notre rôle est d'accompagner sans juger, de soutenir sans assister et de permettre à chacune et chacun de retrouver sa capacité d'agir.

L'assistance morale laïque repose sur deux dimensions indissociables. La première est l'accompagnement humain, fondé sur l'écoute, la solidarité et le respect de la dignité de toutes et tous. La seconde est l'émancipation intellectuelle et morale, qui vise à renforcer l'autonomie, la réflexion critique et la confiance dans le pouvoir d'action individuel et collectif.

C'est dans cet esprit que s'inscriront les temps forts de notre programmation culturelle.

L'année débutera par une exposition consacrée aux notions de mémoire, de reconstruction et de renouveau. Inspirée notamment par le travail du jeune artiste Anatole Mélot et par les transformations du paysage industriel carolorégien, elle proposera une réflexion sur notre capacité à renaitre des ruptures. Les terrils qui reverdissent, les friches qui se réinventent, les lieux abandonnés qui retrouvent une fonction racontent une même histoire : celle d'un avenir qui demeure possible même lorsque tout semble perdu.

Cette exposition entrera en résonance avec les commémorations liées aux accords charbon, tout en dépassant le cadre strict de la mémoire industrielle. À travers elle, nous souhaitons mettre en lumière la résilience des personnes, des territoires et des communautés, ainsi que leur capacité à transformer les épreuves en nouveaux commencements.

En septembre, une seconde exposition prolongera cette réflexion en explorant plus directement la question de l'héritage. Elle invitera le public à s'interroger sur ce qui nous est transmis et sur la manière dont nous nous approprions cet héritage. Car hériter ne consiste pas uniquement à recevoir ; c'est également choisir, interpréter, transformer et transmettre à son tour.

Cette seconde étape permettra de passer de la reconstruction des lieux et des territoires à celle des identités, des récits et des trajectoires personnelles. Elle ouvrira un espace de réflexion sur la liberté individuelle face aux déterminismes sociaux, culturels ou familiaux.

D'octobre à décembre, cette démarche sera prolongée par notre campagne d'éducation permanente consacrée à la citoyenneté éclairée et à l'intelligence collective.

Dans un contexte marqué par la progression de la défiance envers les institutions démocratiques, la montée des discours simplificateurs et le recul de la participation citoyenne, nous souhaitons réaffirmer l'importance de l'engagement démocratique. Non comme une injonction morale, mais comme une pratique quotidienne qui permet à chacune et chacun de prendre part aux décisions qui façonnent la société.

À travers des débats, des rencontres, des ateliers et des expériences participatives, nous chercherons à recréer des espaces de dialogue où la pluralité des opinions peut s'exprimer dans le respect et la confrontation argumentée. Nous défendrons l'idée que la démocratie ne se réduit pas au vote, mais qu'elle se construit chaque jour dans la discussion, la coopération et l'exercice de la pensée critique.

Ainsi, de la mémoire industrielle aux héritages familiaux, de l'accompagnement individuel à l'engagement citoyen, un même fil conducteur traversera l'ensemble de nos actions : la capacité des êtres humains à transformer ce qu'ils reçoivent en pouvoir d'agir.

« Nos héritages, nos choix » n'est donc pas seulement le thème de notre programmation 2026. C'est une invitation à regarder le passé sans nostalgie, à comprendre le présent sans fatalisme et à envisager l'avenir comme un espace de responsabilité partagée.

Face aux incertitudes de notre époque, nous affirmons qu'il demeure possible d'espérer, de comprendre, de choisir et d'agir. Parce que si nous sommes les héritier·ères d'une histoire, nous en sommes également les auteur·rices.

