HAINAUT

MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

© Fabien Massaer

Une initiative du Secteur Education permanente et Jeunesse de Hainaut Culture

Province de HAINAUT

ARBEIT
MACHT FREI

HAINAUT MÉMOIRE
Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

Présentation de Hainaut Mémoire et du Secteur Éducation permanente et Jeunesse

Hainaut Mémoire cible principalement les adolescent·es (dès la fin du primaire) et les jeunes adultes au travers d'expositions, d'animations, de visites pédagogiques ou de voyages mais également de projets construits « sur mesure » à la demande des écoles, associations, communes, centres culturels, maisons de jeunes, bibliothèques, … Tous réseaux confondus et avec des partenaires tant publics que privés.

Avec l'aide de ses différents partenaires, Hainaut Mémoire est à votre disposition pour créer votre projet, tel que vous l'imaginez, en s'adaptant à votre public et en modulant les éléments proposés : expos itinérantes, animations, excursions/voyages, rencontres, témoignages, …

Hainaut Mémoire fait partie du Secteur Éducation permanente et Jeunesse (SEPJ) de Hainaut Culture, un service dont l'objectif est de développer l'esprit critique, encourager l'émancipation et favoriser l'épanouissement de chacun·e.

Il vise à faire émerger des Citoyen·nes Responsables Actif·ves Critiques créatif·ves et Solidaires (CRACcS), acteur·rices de la société, capables d'analyse et conscient·es de leur impact sur la collectivité.

Le SEPJ met en place des animations et des formations, pour faire de l'outil culturel un levier d'émancipation.

Pour en savoir plus sur le Secteur, rester informé·es des actualités et vous inscrire en ligne aux stages et formations, nous vous invitons à parcourir le site **sepj.hainaut.be** et à vous inscrire sur nos pages Facebook @sepjhainaut et @hainautmemoire.

© Xavier Vanesse Weverbergh

HAINAUT MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

NOS PROJETS

L'EXPO-ANIMATION

POUR LA MÉMOIRE (SECONDE GUERRE MONDIALE)

Depuis 2009, l'expo-animation est installée pendant un mois par an, en janvier-février, dans une région différente du Hainaut (La Louvière, Tournai, Charleroi, Rance, Saint-Ghislain, Ath, Chimay, Enghien,…) En moyenne, 1.500 jeunes y assistent chaque année.

Au-delà de la visite guidée de l'exposition « Déportation et génocide, une tragédie européenne » du War Heritage Institute, les adolescent·es prennent une part active dans un jeu de rôle en se mettant dans la peau d'un personnage qui a existé et témoigné de ce qu'il a vécu pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle/il doit comparaître devant un juge nazi assez despotique…

Des témoins sont régulièrement invités pour parler de leur expérience.

L'animation se déroule en une demi-journée :

- visionnage d'un film sur le thème de la Seconde Guerre mondiale (30') ;
- visite guidée de l'expo « Déportation et génocide, une tragédie européenne » du War Heritage Institute. Très riche en photos, documents et dessins, elle apporte un éclairage sur la persécution et la détention de millions de communistes, Résistant·es, Juif·ves, Tsiganes, handicapé·es et homosexuel·les sous le régime nazi (1h) ;
- jeu de rôle avec les animateur.rices du Secteur Éducation permanente et Jeunesse et mise en parallèle avec l'actualité (1h). À la demande, un débat peut être ajouté (30') ;
- témoignage audio d'un ancien Résistant et prisonnier politique (10').

L'exposition commentée est également disponible en format vidéo, gratuitement et sur simple demande. Après le visionnage, notre équipe d'animation peut se rendre en classe pour un suivi sous forme de jeu questions/réponses.

En partenariat avec le War Heritage Institute.

Public-cible :
à partir de la 4e secondaire.

LA GRANDE GUERRE DANS LES GRANDES LIGNES

Le Service Mémoire du War Heritage Institute a conçu une exposition rétrospective de la Première Guerre mondiale adaptée à tous les publics.

Cette expo est imaginée sur trois niveaux : international, belge et local. Le War Heritage Institute a réalisé les deux premiers volets et a laissé les Provinces partenaires du projet compléter le troisième. C'est une présentation générale qui esquisse les grandes lignes de l'histoire et laisse place, en même temps, à un regard sur l'histoire locale. L'expo aborde, entre autres :

- au niveau international : l'attentat à Sarajevo, les grandes batailles, la trêve de Noël, les négociations de paix, l'armistice, le Traité de Versailles, …
- au niveau belge : la Belgique au sein de la communauté internationale en 1914, les villes martyres, la bataille de l'Yser, l'occupation, le rôle de la famille royale et du gouvernement, …
- au niveau de la Province de Hainaut : les grandes batailles du Hainaut, la situation particulière de Ploegsteert, la déportation, les anecdotes, ce qu'on peut encore voir aujourd'hui, …

Itinérante et gratuite, l'expo (37 panneaux autoportants de 2m sur 1,20m) s'adresse en priorité aux écoles et, par extension, au grand public.

Exposition
Rwanda 94
Comprendre l'incompréhensible
Province de HAINAUT
TERRITOIRES MÉMOIRE
War Heritage Institute
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
© Les Territoires de la Mémoire asbl

RWANDA 94.

COMPRENDRE L'INCOMPRÉHENSIBLE

Entre avril et juillet 1994, en seulement cent jours, environ un million de personnes ont été assassinées au Rwanda. Des hommes, des femmes, des enfants, principalement issus de l'ethnie Tutsi, qui verra 75% de sa population décimée. C'est un génocide, un crime contre l'humanité commis dans l'intention de détruire un groupe national, ethnique, racial ou religieux.

Comment en est-on arrivé là ? Pourquoi les différentes ethnies qui composent le peuple rwandais - les Hutu, les Tutsi et les Twa – se sont-elles à ce point haïes, divisées et déchirées ? Comment la haine à l'égard d'une catégorie de la population s'est-elle attisée ? Quels liens peut-on faire entre la Belgique et ce qui s'est passé là-bas ? Quel rôle ont joué les Nations Unies, dont la mission de maintien de la paix, s'est soldée par l'assassinat de dix Casques bleus belges et le retrait des troupes, laissant la population rwandaise à son triste sort ?

La cellule Hainaut Mémoire du Secteur Éducation permanente et Jeunesse de la Province de Hainaut s'est associée à l'asbl Les Territoires de la Mémoire et au War Heritage Institute pour retracer l'histoire complexe du pays des mille collines, du Rwanda précolonial à l'après-génocide et à la reconstruction de la nation.

Itinérante, gratuite et accessible à tous les publics, l'exposition « Rwanda 94. Comprendre l'incompréhensible » est destinée à être présentée et guidée dans un maximum d'écoles et de lieux associatifs ou culturels qui en font la demande. Des rencontres avec des témoins de cette terrible période sont également proposées.

Public-cible :
à partir de la 4e secondaire, supérieur et universitaire, grand public.

MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

HAINAUT

LE TIR DE MARCINELLE ET LA RANDO DE LA MÉMOIRE

À la fin du 19e siècle, la Ville de Charleroi a acquis un terrain à Marcinelle pour y installer un tir à la cible pour le service de l'Armée, notamment. Le Tir sera occupé une première fois par les Allemands pendant la Grande Guerre, puis de nouveau lors de la Seconde Guerre mondiale, lors de l'occupation de la Belgique. Il a, alors, été le lieu du massacre de cinquante personnes, essentiellement des Résistants, dont le major Servais, le premier commandant régional de l'Armée Secrète.

En 2015, la Province de Hainaut et la Ville de Charleroi se sont associées dans le but de mettre en valeur ce site d'exception, où l'on peut encore voir le cachot et le poteau d'exécution. Il semblait opportun d'attirer l'attention sur ce lieu, de le mettre en valeur en y associant les jeunes de la région, grâce à Hainaut Mémoire, au Service Jeunesse de la Ville de Charleroi et à deux de ses Maisons de Jeunes : l'Atelier/M de Monceau-sur-Sambre et l'Éveil de Ransart. Les jeunes participant·es se sont mis·es à l'ouvrage pour créer des fresques et des graffitis sur le thème de la Résistance.

Petit à petit, les fenêtres de la façade ont été comblées, les murs intérieurs couverts de graffs - de réelles œuvres de street art - une stèle et des panneaux explicatifs ont été installés, … Dans un avenir proche, de nouveaux projets viendront compléter ce musée à ciel ouvert !

Le site est ouvert aux groupes scolaires ou autres sur demande. La visite peut être complétée par l'intéressant cimetière de Marcinelle ou par la rando de la Mémoire, une boucle de 6,5 km qui s'arrête à certains lieux de Marcinelle et Charleroi marqués par les stigmates de la Seconde Guerre mondiale (le Tir, bien sûr, la rue dédiée au Major Servais, le pont de la Résistance, l'ancienne prison, l'Avenue des Alliés, les pavés de Mémoire, certains monuments, la Caserne Caporal Trésignies, …)

Une brochure reprenant le parcours, ainsi que la visite guidée en vidéo est disponible gratuitement sur demande ou en téléchargement sur le site sepj.hainaut.be et via le QR code sur cette page.

Partenaires : le Service Jeunesse de la Ville de Charleroi, le War Heritage Institute.

Public-cible :
tout public, visites guidées gratuites sur constitution de groupe.

LES VOYAGES MÉMORIELS

Tout au long de l'année, nous organisons des voyages mémoriels, en essayant au maximum de répondre aux demandes des écoles et des associations qui nous contactent. Il peut s'agir d'excursions d'un jour au fort de Breendonk, sur le front de l'Yser ou à Bastogne, par exemple, ou d'un séjour plus long, comme le camp de concentration de Natzweiler-Struthof, en Alsace. Sur trois jours et deux nuits, les groupes scolaires visitent le camp de concentration (visite guidée par notre équipe), le Mémorial Alsace-Moselle et le Parlement européen de Strasbourg. Le reste du temps est libre (visite de Strasbourg ou des villages alsaciens environnants, Obernai, par exemple). Nous organisons le transport en car et l'hébergement en auberge de jeunesse.

Le camp de Natzweiler-Struthof, seul camp de concentration situé en France, a été l'un des plus meurtriers du système concentrationnaire nazi. Il est connu comme camp NN (Nuit et Brouillard), pour les expériences pseudo-médicales qui y ont été pratiquées sur les détenus et pour la présence d'une chambre à gaz. Aujourd'hui, le site accueille le Centre européen du Résistant déporté.

Nous pouvons également proposer des voyages d'une semaine vers des lieux de mémoire plus lointains, en Allemagne ou en Autriche, par exemple.

Nous construisons, en concertation, le programme complet pour qu'il soit le mieux adapté aux futur·es voyageur·euses. Nous les rencontrons au préalable pour les préparer à la thématique du voyage. Selon les possibilités, nous guidons les lieux de mémoire choisis. Il se peut aussi que des témoins nous accompagnent.

Quelques exemples de voyages réalisés :

- les camps de Buchenwald, Ravensbrück, Sachsenhausen, Neuengamme, Bergen Belsen, Mauthausen, … avec les futur·es animateur·rices en centres de vacances formés par la Province de Hainaut ;
- les camps de Mauthausen (Autriche) et Teresinstadt (Tchéquie) avec des élèves sourds ou malentendants du Centre provincial d'Enseignement spécialisé de Mons-Ghlin ;
- le Train des Mille, 1.000 jeunes de 15 nationalités différentes, partis en train vers Auschwitz-Birkenau, en compagnie d'Alberto Israël et Paul Sobol, rescapés du camp polonais. Une organisation du War Heritage Institute et de la Fondation Auschwitz.
- « Cent gosses pour une centenaire », dans le cadre du centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale, nous avons rassemblé cent jeunes ados (25 francophones, 25 néerlandophones, 25 germanophones et 25 Français) pour deux jours de visites sur les vestiges du front de l'Yser (Ploegsteert, Boyau de la Mort à Dixmude, la Porte de Menin à Ypres, les cimetières militaires, …)
- Paris pour la visite du Mont-Valérien et le ravivage de la Flamme du soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe.

En partenariat avec le War Heritage Institute et la CNPPA.

Public-cible :
écoles secondaires, adultes

DES PROJETS SUR MESURE

Nos partenaires – décrits à la fin de cette brochure - mettent à notre disposition leurs expositions et matériel pédagogique. À partir de cela, nous sommes à votre disposition pour penser et concrétiser votre projet, en nous adaptant à votre public et en modulant les éléments proposés : les expos (sous forme de panneaux ou en version numérique), les animations, les excursions/voyages, les rencontres, les témoignages, le suivi pédagogique, la formation de guides en interne, …

Public-cible :
écoles, communes, associations, maisons de jeunes, bibliothèques, centres culturels, …

HAINAUT MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

NOS PARTENAIRES

LE WAR HERITAGE INSTITUTE, L'ORGANISATION DE RÉFÉRENCE POUR LE PATRIMOINE MILITAIRE ET LA MÉMOIRE

Animé par des valeurs comme la paix, la tolérance, la démocratie et les droits humains, le War Heritage Institute (WHI) poursuit sa mission : sensibiliser le public – et tout spécialement les jeunes – au patrimoine militaire belge, à l'histoire militaire et à la commémoration des conflits armés qui se sont déroulés en Belgique ou qui ont impliqué des Belges à l'étranger.

VISITEZ SES DIFFÉRENTS SITES !

Le War Heritage Institute gère six musées et sites militaires aux quatre coins de la Belgique. Ses collections exceptionnelles sont souvent uniques au monde.

MUSÉE ROYAL DE L'ARMÉE
MÉMORIAL DE BREENDONK
GUNFIRE DE BRASSCHAAT
BOYAU DE LA MORT
BUNKER DE KEMMEL
BASTOGNE BARRACKS

EXPOSITION PERMANENTE 40-45

« Guerre. Occupation. Libération » est la plus grande exposition 40-45 en Belgique présentant plus de 1.000 pièces de collection, de nombreux documents visuels, des témoignages rares. Elle interpelle le visiteur et fait réfléchir tant les adultes que les jeunes générations.

VOYAGES MÉMORIEL DE 3 JOURS, 2 NUITS AU STRUTHOF (ALSACE)

Le Struthof est le seul camp de concentration sur le territoire de France (50km de Strasbourg). Le camp de Natzweiler-Struthof représente à lui seul un résumé des atrocités commises par les nazis. Sur une surface de 4.5 hectares sont concentrés tous les éléments présents dans le processus de l'anéantissement par le travail. Le camp comptera plus de 50.000 détenus sur son existence et fera plus de 22.000 victimes. Nous y trouverons une chambre à gaz et un four crématoire.

Contact voyage : Sandra Leuwer – sandra.leuwer@warheritage.be – 0474 99 91 23

UN CHOIX VARIÉ D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Les écoles, associations et communes peuvent s'adresser au War Heritage Institute afin de recevoir des expositions itinérantes centrées sur différents thèmes : « La Grande Guerre dans les grandes lignes », «Déportation et génocide», « Résistance en Europe », « Interbellum », « Propagande de guerre », …

Info et réservation : memoire@warheritage.be

War Heritage Institute
Parc du Cinquantenaire, 3 – 1000 Bruxelles
02 737 78 33
infocom@warheritage.be – www.warheritage.be

LA FONDATION AUSCHWITZ

La Fondation Auschwitz a été créée en 1980 par l'Amicale Belge des Ex-Prisonniers Politiques d'Auschwitz-Birkenau, Camps et Prisons de Silésie, avec pour premier objectif l'étude de l'histoire et de la Mémoire des victimes de la Shoah et de la terreur nazie. Pour mener à bien ses projets, elle s'est dotée d'un Centre d'Études et de Documentation : l'asbl Mémoire d'Auschwitz. La Fondation est Centre de ressources dans le cadre du Décret Mémoire (1er avril 2010). Les deux institutions disposent d'importants fonds d'archives, d'une riche bibliothèque, ainsi que d'une vaste documentation audiovisuelle accessible au public, aux chercheurs, aux étudiants, aux enseignants et aux jeunes.

L'asbl Mémoire d'Auschwitz organise tout au long de l'année des voyages d'étude, des formations, des conférences et des journées d'étude.

Cinq expositions gratuites et itinérantes en plusieurs langues sont mises à disposition des écoles et des centres culturels.

L'asbl Mémoire d'Auschwitz organise, par ailleurs, un concours d'expression destiné aux deux classes terminales de l'enseignement secondaire supérieur belge tous réseaux confondus.

De façon trimestrielle, nous publions « Traces de Mémoire », à destination des enseignants du secondaire.

Fondation Auschwitz Mémoire d'Auschwitz asbl
Rue aux Laines, 17 b50 - 1000 Bruxelles
Tél. 02 512 79 98
info@auschwitz.be - www.auschwitz.be

LE CENTRE D'ACTION LAÏQUE DE CHARLEROI

EXPOSITION À EMPRUNTER // LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

Ludique et adaptée à un jeune public, l'exposition, tirée de la bande dessinée « Les enfants de la Résistance ! » (Dugomier/Ers), informe de façon didactique sur la Seconde Guerre mondiale vue du point de vue de trois jeunes adolescents et invite à se poser des questions d'ordre philosophique sur la justice, l'éthique, la désobéissance civile et les limites à la soumission aux ordres.

Pour compléter l'exposition ou préparer la visite, des dossiers pédagogiques et des podcasts avec des témoignages d'enfants résistants sont disponibles en ligne sur le site des éditions Le Lombard.

Public cible : dès la 4e primaire

Modalités d'emprunt : gratuit, sur réservation

ANIMATION // INDIGNEZ-VOUS !

L'objectif de cette animation est de sensibiliser à l'importance de résister aujourd'hui.

Après avoir levé les préjugés sur la résistance (« Résister, c'est violent », « Le seul moyen de résister est de manifester », …), l'animateur·rice proposera une lecture de l'essai « Indignez-vous ! » de Stéphane Hessel pour transmettre la mémoire de ce militant et résistant qui voulait que les générations futures se révoltent et s'indignent.

Qui se révolte aujourd'hui ? Greta Thunberg, Malala … L'animation se clôture par la réalisation d'une fresque collective pour conserver la mémoire des échanges sur la résistance dans la classe.

INDIGNEZ VOUS !

Public cible : dès la 3e primaire

Tarif : gratuit, sur réservation

CAL CHARLEROI

Centre d'action laïque de Charleroi
Rue de France, 31 - 6000 Charleroi
071 53 91 72
info@cal-charleroi.be
www.cal-charleroi.be

LA CONFÉDÉRATION NATIONALE DES PRISONNIERS POLITIQUES ET AYANTS DROIT DE BELGIQUE (CNPPA ASBL)

Qu'est-ce qu'un Prisonnier Politique ?
Personne qui, au cours de la guerre 1940-1945, a soit été exécutée par l'ennemi et/ou ses collaborateurs, soit détenue ou internée dans des prisons ou des camps de concentration. Ceci en conséquence de son activité patriotique désintéressée et de sa résistance au nazisme.

Qu'est-ce qu'un Ayant droit ?
Les veuves (veufs) et orphelins, à certaines conditions, des Prisonniers Politiques exécutés par les nazis ou décédés soit dans un camp, soit dans une prison. Tout Ayant droit d'un Prisonnier Politique est autorisé à porter la médaille du Prisonnier Politique.

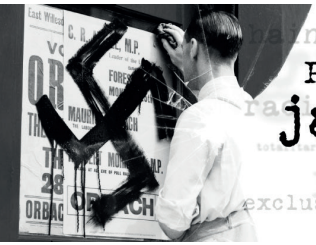
Buts de la CNPPA

- Rappeler les mérites des Prisonniers Politiques et des Résistant·es, leur révolte contre le nazisme et le combat qu'elles/ils ont mené afin de sauvegarder la démocratie.
- Rappeler que bon nombre d'entre elle/eux ont payé ce combat de leur vie et que tant d'autres ont vécu pendant des années l'enfer des camps de concentration (travail d'esclaves, maladies, privations, maltraitance).
- Diffuser les valeurs de démocratie, liberté, citoyenneté à la génération actuelle ; soutenir les projets pédagogiques liés à la transmission de la mémoire et/ ou à la lutte contre le fascisme.

© Jérusalem Destercke-Hock

La Confédération Nationale des Prisonniers Politiques et Ayants droit de Belgique (CNPPA)
Parc du Cinquantenaire, 3 - 1000 Bruxelles
02 737 79 45
cnppa.ncpgr@warheritage.be

LES TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE ASBL



LA CITÉ MIROIR

Créée en 1993 suite au *dimanche noir* ayant vu revenir l'extrême droite dans le paysage politique belge, l'asbl **Les Territoires de la Mémoire** encourage l'implication de tous dans la construction d'une société démocratique plus solidaire qui placera l'humain au centre de toutes les préoccupations...

Ce *Centre d'Éducation à la Résistance et à la Citoyenneté* se donne pour missions de :

- **Sensibiliser** au travail de mémoire
- **Pratiquer** la citoyenneté
- **Renforcer** la démocratie
- **Éduquer** au respect de l'autre

Depuis 2014, le Centre se situe à la Cité Miroir (Liège) et propose une exposition permanente intitulée ***Plus jamais ça !*** *Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui.*

Cette exposition multimédia est idéale pour aborder de manière moderne une thématique parfois complexe mais également pour susciter une réflexion sur la résistance dans notre société contemporaine.
Pour réserver : reservation@citemiroir.be - 04 230 70 50

Modalités : 5 € (étudiant/senior) - 7 € (adulte) – 1,25 € (Article 27)
1 accompagnant gratuit / groupe de 15 personnes

Accès par la Place Xavier Neujean 22 (4000 Liège)

Les Territoires de la Mémoire asbl
Centre d'Éducation à la Résistance et à la Citoyenneté
Boulevard de la Sauvenière, 33-35 - 4000 Liège
04 232 70 60 – Fax. : 04 232 70 65
accueil@territoires-memoire.be
www.territoires-memoire.be

À l'instar de la **Province de Hainaut,** découvrez si votre commune fait partie du réseau ***Territoire de Mémoire...*** Dans la positive, vous pouvez bénéficier de nombreux avantages (tels que le car gratuit pour venir visiter cette exposition permanente). *Plus d'information sur www.territoires-memoire.be/reseau*

LA CELLULE DÉMOCRATIE OU BARBARIE

LE DÉCRET "MÉMOIRE"

Créée en 1994, Démocratie ou barbarie (Dob) est une cellule du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui a pour mission de coordonner et développer les actions de la Fédération en matière de travail d'histoire et de mémoire sur les atrocités criminelles (crimes de génocide, crimes de guerre, crimes contre l'humanité), les mouvements de résistance et les conflits de l'époque contemporaine.

À qui s'adresse-t-elle ?

- Aux enseignants des différents réseaux et filières d'enseignement, principalement au niveau du secondaire ;
- Aux opérateurs du monde associatif engagés dans le travail d'histoire et de mémoire.

Que propose-t-elle ?

- Des journées d'étude et de formation.
- Un appui, un accompagnement, des informations et des conseils aux enseignants et associations voulant développer un projet, notamment dans le cadre du décret « mémoire ».
- Un portail et une lettre d'information envoyée aux « personnes relais ».
- Des ouvrages de référence, des ressources et des supports diversifiés à l'intention des enseignants : études, dossiers pédagogiques et thématiques, productions audiovisuelles, expositions, …

LE DÉCRET "MÉMOIRE"

Depuis 2009, la Fédération Wallonie-Bruxelles s'est dotée d'un cadre pérenne et cohérent pour renforcer et développer son action avec le Décret relatif à la transmission de la mémoire des crimes de génocides, des crimes contre l'humanité, des crimes de guerre et des faits de résistance ou des mouvements ayant résisté aux régimes qui ont suscité ces crimes.

S'ils souhaitent travailler à des thématiques liées à l'objet du décret, les enseignants et les associations peuvent recourir à deux éléments importants du dispositif mis en place :

- L'appui et l'expertise d'opérateurs spécialisés reconnus qui offrent des ressources diversifiées (les « Centres de ressources», les «Centres labellisés » et le « Centre pluridisciplinaire ») : documentation, dossiers, expositions, organisation de visites, interventions en classe, ...
- Un soutien et un appui financier avec les appels à projets (annuels ou extraordinaires) : recueil, valorisation ou préservation de témoignages, organisation de visites de lieux de mémoire et de séminaires, projets « autres » (exposition, publication, spectacle,…) que les deux premières catégories.

L'ASBL ROYALE FRATERNELLE DE L'ARMÉE SECRÈTE (RFAS) DE CINEY

L'origine de l'Armée Secrète remonte à la fin de 1940. Une équipe d'officiers regroupe des unités militaires dans le but de les soustraire à la propagande nocive de l'ennemi et, plus tard, de mettre à la disposition des pouvoirs légaux une force matérielle et morale à utiliser dès que les circonstances le permettraient.

Aujourd'hui, l'asbl poursuit ses actions afin de sensibiliser les jeunes et moins jeunes sur la dure réalité d'une guerre. Elle organise des rencontres-débats, des projections de films mais aussi des visites de lieux de mémoire. Elle gère, également, à Ciney, un espace de mémoire dédié à la Résistance dans le Condroz dans le contexte de la guerre 40-45.

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Démocratie ou barbarie
Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles
02 413 21 83 - 02 413 22 59 - 02 413 41 66
dob@cfwb.be
www.democratieoubarbarie.cfwb.be
www.decretmemoire.cfwb.be

L'asbl Royale Fraternelle de l'Armée Secrète (RFAS) de Ciney
Route du Jonkoy, 4 - 5590 Pessoux
0477 81 00 14
claude.clarembaux@warheritage.be

MÉMOIRE
Cellule Mémoire de la Province de Hainaut
HAINAUT

HAINAUT DÉMOCRATIE ET CITOYENNETÉ

En complément aux visites des expositions de Hainaut Mémoire, la cellule Hainaut Démocratie et Citoyenneté du Secteur Éducation permanente et Jeunesse propose un travail d'animation afin de poursuivre la réflexion en classe.

Avec, comme point de départ, le ressenti et l'expérience vécue des groupes lors des parcours-visites, l'animation vise à tenter de dépasser l'histoire, à (se) questionner pour nuancer la pensée, illustrer la complexité du réel et prendre conscience des attitudes intérieures qui peuvent mener au totalitarisme, mais aussi à discuter de ce qui compose/définit l'humanité et nos démocraties.

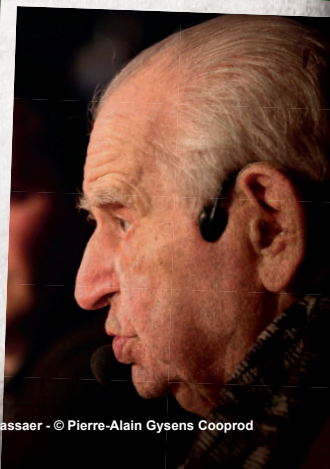
Plus largement, la Cellule propose également des animations qui interrogent la notion de démocratie et les perceptions que l'on peut en avoir aujourd'hui.

Les animatrices sont également disponibles pour l'accompagnement de tout projet en lien avec les thématiques évoquées.

Public cible : tout public

Province de HAINAUT

Secteur Éducation permanente et Jeunesse de la Province de Hainaut
Hainaut Démocratie et Citoyenneté
Rue de la Barette, 261
7100 Saint-Vaast
064 43 23 86-87
democratie.citoyennete@hainaut.be
sepj.hainaut.be



Crédits photographiques : © Jérusalem Destercke-Hock - War Heritage Institute - © Fabien Massaer - © Pierre-Alain Gysens Cooprod

HAINAUT

MÉMOIRE

Cellule Mémoire de la Province de Hainaut

Province de Hainaut
Secteur Education permanente et Jeunesse
Hainaut Mémoire
michel.descamps@hainaut.be - info.sepj@hainaut.be
064 43 23 40
sepj.hainaut.be - www.facebook.com/hainautmemoire
www.hainaut.be