CATALOGUE D'ACTIVITÉS

2021 | 2022

Centre d'Action Laïque de Charleroi

Table des matières

Introduction 5

Que propose l'équipe animation du CAL Charleroi ? 9

Comment réserver une animation pour ma classe de primaire ou de secondaire ? 10

Comment cela se passe-t-il le jour « J » ? 11

Animations thématiques
Notre expertise pour mener, avec vos classes, la réflexion sur des sujets de société et d'actualité 15

Accompagnement pédagogique 17

Nos expositions à emprunter 21

Formations
Apprendre à coopérer 23
Emo'fun : découvrir la communication bienveillante par le jeu 24
Le Passager : mode d'emploi 25
Le Philokit : un outil pour travailler les habités de penser 26
Philéas et Autobule : mode d'emploi 27
Pratique de la philosophie au musée : outils ludiques 28
Pratiquer des jeux d'improvisation pour déployer une discussion philo 30
Qu'est-ce que la philosophie ? Outils ludiques 31

Philosophie
Apprendre à se connaitre pour mieux vivre ensemble 33
Atelier de pratique philosophique 33
Atelier philo sur mesure en extérieur 34
Biblio philo 35
Biodiversité, identité et imaginaire : un jeu de l'oie philosophique 36
Filousophes 36
Jeu // Le trésor, c'est toi ! 37
Le Passager : découvrir un jeu philo 38
Monopoly philo 39
Nous soutenons : La Fresque du Climat 39
Philo Photo 40
Philo X Gaming 41

Index des animations 42

Dates des formations 46

Contact 48

Plan/accès 49

Introduction

Parmi les incontournables de la rentrée des classes, il y le nouveau catalogue d'activités réalisé par l'équipe animation du Centre d'Action Laïque de Charleroi.

Dans les prochaines pages, vous trouverez un grand nombre d'animations qui ont été pensées et construites dans l'espoir de répondre à vos besoins en tant que professionnels de l'éducation. Notre institution a toujours mis une grande partie de son énergie à développer des projets afin d'être un soutien aux écoles, car nous avons la conviction que c'est par l'enseignement que l'on parvient à libérer les esprits, à impulser l'autonomie et à faire honneur à la liberté d'expression.

Pour cette année, nous avons étoffé notre offre de formations afin de partager les compétences que nous avons acquises. Pour ne pas simplement proposer des activités à organiser dans vos classes, nous avons souhaité agir dans une logique solidaire afin d'offrir à celles et ceux qui le souhaitent l'opportunité d'acquérir nos savoir-faire.

Aussi, comme nous le faisons maintenant depuis de nombreuses années, nous avons enrichi notre offre en matière d'animations à visée philosophique. Parce que nous pensons que la philosophie est un formidable instrument au service de l'expression d'une pensée libre, nous continuons à développer sans cesse de nouveaux outils afin de rendre sa pratique accessible à toutes et tous.

Également, nous proposons des animations thématiques en lien direct avec des faits de société incontournables. Afin d'œuvrer vers davantage de citoyenneté, il nous apparait nécessaire d'offrir à chacun l'opportunité de prendre le temps de la réflexion. Dans un monde où tout va toujours trop vite, réfléchir devient un luxe qu'on ne se permet pas assez souvent.

Enfin, vous constaterez aussi notre envie de proposer des accompagnements pédagogiques pour vos propres projets. Par le biais de notre espace de documentation, par la possibilité de prendre part à l'organisation de vos journées citoyennes, par notre ouverture aux propositions que vous pourriez nous faire, nous souhaitons réinsister sur le fait que nous demeurons à votre disposition si vous souhaitez construire des projets qui font sens pour vos écoles et qui s'inscrivent dans le respect des valeurs humanistes que nous défendons.

Il y a également nos expositions qui peuvent servir de support réflexif et pédagogique. Elles sont disponibles sur demande. Nous pouvons venir les installer dans vos locaux et vous aider à exploiter leur contenu. Ces expositions ont été conçues comme des outils à mettre au service de celles et ceux qui souhaitent en faire usage. Elles permettent de traiter des sujets complexes de manière interactive et différente de ce qui est généralement proposé dans le cadre d'une classe.

Nous nourrissons l'espoir que cette nouvelle année académique sera moins mouvementée que la précédente et que la pandémie ne nous empêchera plus de poursuivre les projets que nous construisons ensemble. C'est pourquoi nous espérons que vous continuerez à nous faire confiance et que vous trouverez, dans ce catalogue et dans l'ensemble des actions que nous menons, un soutien potentiel pour vous aider à répondre aux défis auxquels vous êtes confrontés.

Plus que jamais, le CAL Charleroi est à votre service pour collaborer à l'éducation des acteurs du monde de demain.

Kevin Saladé
Président

Philippe Luckx
Directeur

Que propose l'équipe animation du CAL Charleroi ?

- des animations dans les classes du primaire et du secondaire qui questionnent et permettent aux élèves de développer le mieux vivre-ensemble en respectant les singularités de chacun ;

- des thématiques en lien avec les socles de compétences et les programmes scolaires ;

- une approche pédagogique participative qui place l'élève au cœur du processus d'apprentissage ;

- un choix d'activités permettant à l'enseignant.e de sélectionner les plus pertinentes pour sa classe et pour son projet pédagogique ;

- du matériel d'animation de qualité professionnelle conçu sur mesure pour chaque atelier ;

- des formations (en présentiel ou en ligne) conviviales pour s'outiller et repartir avec des dispositifs pédagogiques directement transposables en classe ;

- des propositions pédagogiques renouvelées chaque année mais aussi des possibilités pour construire ensemble des interventions sur mesure ;

- des animateur.rices qualifié.es et enthousiastes ;

- une approche résolument ludopédagogique ;

- une initiation à la démarche critique et philosophique qui allie rigueur et créativité ;

- des pistes pédagogiques, pour assurer la continuité pédagogique après l'animation permettant à l'enseignant.e de poursuivre la séquence d'apprentissage initiée par l'animateur ;

- une alternative à la sortie scolaire plus facile à organiser et gratuite ;

- une grande souplesse organisationnelle ;

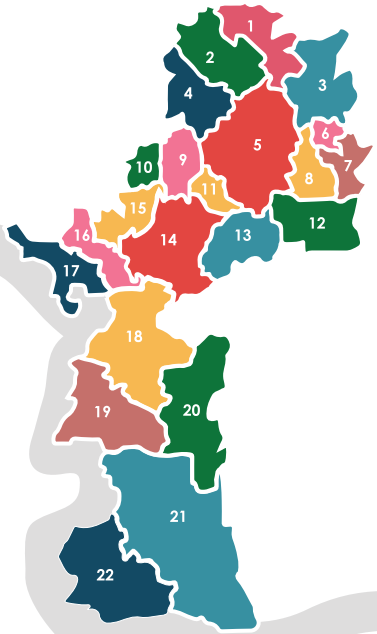
- une expertise reconnue en médiation sur nos thématiques d'action à destination du jeune public et du public adolescent.

Chaque année, nous pouvons compter sur votre confiance.

Comment réserver une animation pour ma classe de primaire ou de secondaire ?

Pour pouvoir profiter d'une animation dans votre classe, nous vous invitons à consulter notre catalogue ci-après. Pensez à utiliser les filtres mis à votre disposition dans la dernière partie du présent catalogue, sous la forme d'un tableau récapitulatif à deux entrées, pour trouver rapidement les activités qui attiseront la curiosité de vos élèves. Vous pouvez, ensuite, nous contacter afin de procéder à une réservation. Une confirmation détaillée vous sera adressée par e-mail en guise de confirmation définitive de nos ateliers.

Notre institution possède un ancrage territorial spécifique. Nous parcourons le Hainaut oriental gratuitement pour se rendre dans vos écoles. Au-delà de ce périmètre d'action, nous ne pouvons intervenir qu'à titre exceptionnel ou nous vous redirigerons vers nos collègues des autres régionales du Centre d'Action Laïque en fonction de votre situation géographique.



1. Les Bons Villers
2. Pont-à-Celles
3. Fleurus
4. Courcelles
5. Charleroi
6. Tarciennes
7. Aiseau-Presles
8. Châtelet
9. Fontaine-l'Évêque
10. Anderlues
11. Montigny-le-Tilleul
12. Gerpinnes
13. Ham-sur-Heure Nalinnes
14. Thuin
15. Lobbes
16. Merbes-le-Château
17. Erquelinnes
18. Beaumont
19. Sivry-Rance
20. Froidchapelle
21. Chimay
22. Momignies

Comment cela se passe-t-il le jour « J » ?

Le jour de l'animation, notre animateur.rice se rend dans votre école. Il.elle arrive un peu avant le début des cours afin de préparer l'animation en installant le matériel nécessaire. Il est souhaitable que l'enseignant.e responsable de la réservation ou un.e collègue qu'il.elle aura désigné.e accueille et guide l'animateur.rice jusqu'à la classe où se donne l'activité.

Conditions de réservation de nos animations

Toutes les réservations engagent l'enseignant.e/accompagnant.e et l'animateur.rice à respecter ces quelques engagements :

Le CAL s'engage :

- à garantir un espace d'animation chaleureux et décomplexé ;
- à mener à bien une animation de qualité et créative ;
- à respecter les horaires prévus pour les animations ;
- à prévenir le.la demandeur.se en cas d'absence pour maladie et organiser une solution de report ;
- à veiller à ce que l'objectif de l'animation soit atteint ;
- à apporter le matériel nécessaire à la bonne tenue de l'animation ou, si nécessaire, spécifier au préalable les besoins logistiques au/à la demandeur.euse ;
- à fournir dans la mesure du possible des pistes de prolongation pour assurer la continuité pédagogique (sur demande).

L'enseignant.e/accompagnant.e s'engage :

- à accueillir l'animateur.rice le jour j ;
- à ce que sa classe ou son groupe s'inscrive dans une démarche participative où chaque élève/participant.e sera actif.ve et coopérant.e et où les enseignant.es/animateur.rices s'impliqueront dans l'activité proposée (être présent.e au cœur des groupes et gérer, notamment, la discipline et l'implication des élèves) ;
- à ce que les classes ou groupes inscrits se composent au maximum d'un groupe classe par session d'animation ;

- à ce que les groupes respectent l'horaire proposé autant que faire se peut (en cas de retard d'arrivée important de la part du groupe, l'animateur.rice ne sera pas en mesure d'assurer l'intégralité de l'animation) ;

- à assurer une continuité pédagogique et inscrire l'animation dans un projet pédagogique ;

- à prévenir le CAL Charleroi en cas d'absence pour maladie et organiser une solution de report.

Contact unique pour les réservations :

Pauline Stavaux
coordinatrice pédagogique
pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Animations thématiques

Le CAL Charleroi, c'est avant tout des valeurs à défendre, un idéal de société plus juste à défendre, des actions à mener, des revendications à porter, des messages à faire connaître, des espaces de dialogue à ouvrir. C'est pourquoi nous mettons notre expertise à votre disposition pour conduire la réflexion avec vos élèves sur les questions suivantes :

- ***Découvrir la laïcité et la Fête Laïque de la Jeunesse : premiers pas pour le primaire :*** une animation pour faire découvrir les valeurs défendues par la laïcité et comprendre comment ce principe peut permettre de penser le vivre ensemble

- ***IVG, mon choix mon droit :*** une animation informative au départ d'un quizz suivi d'un temps de réflexion collective

- ***Moi ! Raciste ?*** Racisme, xénophobie, islamophobie, antisémitisme, fascisme, …. Parlons-en ! Une animation pour déconstruire les préjugés et faire la lumière sur les mécanismes inducteurs de discriminations

- ***Parcours : en migration !*** Un jeu de simulation pour déconstruire les préjugés en retraçant le parcours d'un demandeur d'asile en Belgique

- ***Pour l'abolition universelle de la peine de mort :*** une animation interactive pour s'informer sur la peine de mort dans le monde et un espace pour débattre des enjeux liés à son maintien ou son abolition

- ***Question de genre :*** une animation pour déconstruire les préjugés et comprendre la distinction entre genre et sexe

- ***Qu'est-ce que la laïcité ?*** une animation destinée aux élèves du secondaire pour penser la laïcité comme principe essentiel au vivre-ensemble

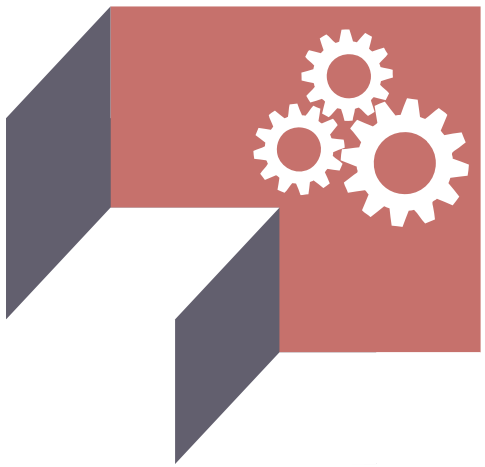
- ***Sage comme une image ?*** Une animation d'éducation aux médias pour comprendre les différents ressorts de la manipulation de photographies, les illusions sensorielles, mais aussi les biais cognitifs

- ***Seul.es au monde ?*** Une expérience immersive pour se familiariser avec l'exercice de la politique et avec l'action citoyenne (en partenariat avec la Maison de la Laïcité de Charleroi)

Infos pratiques

Public : secondaire ou primaire : il est possible d'adapter les propositions au public, mais certaines thématiques requièrent un âge minimal.
Durée : 2 X 50 minutes pour chaque animation
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be



Accompagnement pédagogique

La défense de l'enseignement officiel est fondamentale pour le mouvement laïque. C'est pourquoi nous proposons un accompagnement des enseignant.es dans l'exercice de leur métier dans l'optique d'accompagner les singularités au sein des classes comme richesses et moteurs de progrès. À partir d'une sélection d'outils et de pratiques, l'équipe animation souhaite partager ses savoirs et savoir-faire afin de vous permettre de les transposer dans vos classes de manière originale, ludique et en faisant appel à des techniques d'animation inspirées des pédagogies alternatives, au service des singularités, qui permettent un apprentissage différencié, ludique et collaboratif.

Animations lors d'après-midis ou de journées citoyennes

Les établissements participants consacrent une journée entière (ou un après-midi) à des activités permettant de se sentir mieux dans son école (communication bienveillante, communauté de recherche philosophique, relaxation, jeux coopératifs, ...) ou de conscientiser à une thématique (égalité, solidarité, environnement, lutte contre le racisme et la xénophobie, les élections, participation et démocratie, droits humains, ...).

Dans ce cadre, toutes les animations présentées dans ce catalogue peuvent être réservées et nos animateur.trices contribueront à la réussite de ce moment ludique et formatif.

Soutien aux projets des écoles

À la demande, nos équipes peuvent vous accompagner dans la préparation et la mise en place de projets au sein des écoles. Il peut s'agir d'une présentation d'outils (philosophie pour enfants, ludopédagogie, ...), d'une intervention qui permette à un groupe de réfléchir ensemble sur une thématique spécifique (racisme, violence, citoyenneté, multiculturalité, ...), d'une rencontre ou d'un accompagnement au service du développement d'un projet d'établissement (mise en place de la communication bienveillante comme pratique transversale au sein d'un établissement par exemple), ...

Partage de ressources et d'expériences d'animation

Nous souhaitons partager avec vous notre expertise dans les thématiques habituellement traitées par le mouvement laïque afin de vous permettre d'enrichir et développer vos pratiques didactiques et pédagogiques. Il peut s'agir d'un accompagnement méthodologique ou d'une mise à disposition de documentation pour vous aider dans votre action éducative. Nous disposons, en effet, de nombreux dossiers thématiques, livres, revues, jeux, DVD, fiches d'animations que nous souhaitons vous faire connaître. Les thèmes abordés sont la laïcité, les droits humains, la philosophie, l'histoire, l'enseignement, les radicalités, le genre, la philosophie pour enfants, ...

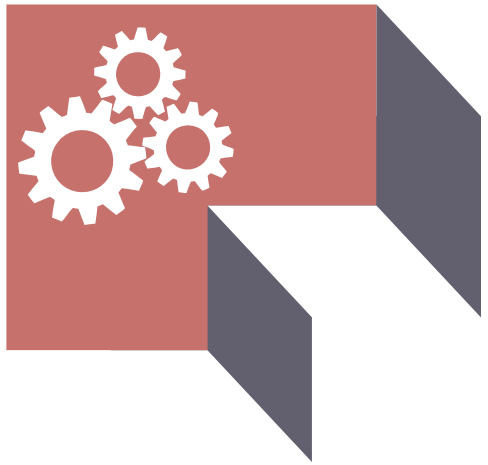
Concrètement, nous pouvons vous guider afin d'affiner un dispositif d'animation philo que vous souhaitez mettre en place dans vos classes, dans l'organisation de réunions de partage d'expériences entre enseignants. Nous pouvons aussi simplement vous partager nos fiches d'animations.

Infos pratiques

Nous pouvons également répondre à des demandes plus spécifiques. Pensez à nous contacter suffisamment à l'avance !

Public : primaire et secondaire & formation continue des enseignant.es, formation de futur.es enseignant.es
Tarif : gratuit

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be



Nos expositions à emprunter

Vous ne le saviez pas encore ? Vous pouvez accueillir une de nos expositions dans vos locaux ! Plus besoin d'organiser une sortie, vous pouvez directement amener l'exposition dans vos classes ! Une médiation est également possible sur demande.

I have a dream. De l'esclavage aux droits civiques

Les luttes pour les droits civiques menées par les Afro-américains font partie des grands combats d'émancipation de l'humanité. Didactique, l'exposition mêle dates clés, portraits de personnages, photos et vidéos d'archives. Elle retrace l'histoire des Afro-Américains depuis la fin de l'esclavage jusqu'à nos jours. Elle propose un focus sur la période troublée des droits civiques, époque au cours de laquelle ont émergés et sont passés à la postérité des activistes tels que Martin Luther King, Malcolm X, Medgar Evers ou encore Angela Davis. L'action politique non-violente de Martin Luther King permet de nourrir un questionnement à portée universelle sur les modalités de la résistance à toute forme d'oppression.

Le plus : une visite virtuelle, des quizz en ligne et un dossier pédagogique comprenant 3 jeux pour découvrir l'exposition.

Charlie Hebdo

En 2014, le CAL Charleroi s'est vu confier l'abondante collection privée de Pierre Duculot (via la Maison de la Presse de Charleroi) constituée d'exemplaires de « Charlie Hebdo », dont les plus anciens datent des années nonante. Le CAL Charleroi, abonné à « Charlie Hebdo », garde aussi tous les numéros qui paraissent semaine après semaine. Nous mettons donc à disposition des personnes intéressées un large choix de Unes de Charlie Hebdo (plusieurs centaines).

Le plus : des dossiers pédagogiques pour accompagner vos élèves sont disponibles.

Pas ce soir chéri.e ?

L'exposition, conçue par l'ULB, retrace l'histoire sexuelle de l'Europe occidentale et, plus particulièrement, de la Belgique. Elle a été réalisée sur base de fonds d'archives et de recherches menées à l'ULB. Par le biais de l'histoire d'une « famille ordinaire », le parcours de l'exposition interroge des pratiques sexuelles qui ne se laissent, d'ordinaire, pas facilement deviner en ce qu'elles appartiennent au privé, à l'intime voire au secret. Enjeu social, politique, religieux, scientifique ou éthique, l'exposition lève le voile sur nos sexualités et celles de nos ancêtres à travers les notions de normalité et de transgression, le concept de révolution sexuelle ou l'impératif de performance.

Le plus : un dossier pédagogique est disponible pour accompagner vos groupes.

Contact unique pour les réservations d'expositions :
Adrien Sacchi, chargé de projet : adrien.sacchi@cal-charleroi.be

Formations

Apprendre à coopérer

En présentiel le 16/10

Envie de découvrir comment approcher la coopération et les habiletés du vivre ensemble par le jeu ? Cette formation est faite pour vous.

Elle permettra aux participant.es de s'approprier différents jeux qui invitent à questionner les notions de coopération et de compétition (méthodologie d'animation, ressorts pédagogiques déployés, exploitation possible dans une séquence didactique, analyse des enjeux philosophiques et des différentes postures de jeu possibles).

Méthodologie et déroulement

Les participant.es seront amené.es à vivre différentes expériences de jeu qui ponctueront la journée. Les jeux seront suivis d'un débriefing théorique : explicitation des enjeux pédagogiques et des outils méthodologiques pour approfondir l'expérience du jeu.

La formatrice

Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices, bibliothécaires, ludothécaires, …
Durée : 1 journée, de 9h à 16h30
Date : samedi 16/10/21. D'autres sessions pourront s'ouvrir en fonction des demandes.
Tarif : gratuit, sur inscription uniquement
Maximum 12 participant.es/session
Lieu : Espace « Les Cayats » (Salle Éco) - Rue de Monceau-Fontaine, 42/1 - 6031 Monceau-sur-Sambre

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Emo'fun : découvrir la communication bienveillante par le jeu

2 jours en présentiel : 8/10, 9/10

Le jeu fournit un contexte sécurisant. Le plaisir et le rire créent des occasions de retrouver la joie du cœur, favorisent les liens, ce qui permet une intégration douce du processus de Communication NonViolente.

Les temps d'intériorité qui suivent les moments de jeux aident à la perception de ce qui se vit en soi et en l'autre. Tout conflit ne mène pas forcément à la violence ! Il existe d'autres alternatives à la dispute, aux insultes et à la punition. La pratique de la CNV permet d'établir ou de rétablir un climat favorisant l'échange, l'écoute réciproque, la créativité et la collaboration. Les enfants acquièrent des compétences essentielles et se développent lorsqu'ils jouent. Alors, jouons encore et encore !

Méthodologie et déroulement

Ces 2 jours de formation offrent l'opportunité de découvrir et de vivre le processus de la CNV, par le jeu, grâce à des exercices corporels et de l'impro. Le jeu se met au service de la découverte des 4 étapes du processus : observations, sentiments, besoins, demandes. Un partage d'expériences sera également proposé. Toutes ces expérimentations seront suivies de debriefings théoriques afin d'optimiser l'intégration du processus CNV.

Objectifs

Appropriation des 4 étapes du processus CNV, via le jeu, soit :

- comprendre, expérimenter, découvrir et partager
- identification des faits
- observation neutre et objective
- identification des sentiments
- identification des besoins
- apprendre à faire des demandes
- présentation des deux visions d'un même monde à travers des marionnettes : la Girafe et le Chacal
- apprendre à sortir du conflit de manière positive
- être davantage dans l'appréciation et la gratitude

La formatrice

Audrey Vaccin, animatrice en gestion positive des conflits au CAL Charleroi, est actuellement en parcours de certification CNV pour être reconnue au niveau international (francophone). Elle pratique la CNV depuis plus de 10 ans.

Infos pratiques

Prérequis : avoir suivi 2 jours d'introduction à la CNV
Public : (futur.es) enseignant.es, animatric.es, formateur.rices, parents, éducateur.rices, …
Durée : les 8 et 9 octobre 2021, de 9h30 à 16h30
Tarif : gratuit, sur inscription uniquement
Maximum 12 participant.es/session
Lieu : CAL Charleroi

Contact unique pour les réservations :
audrey.vaccin@cal-charleroi.be

Le Passager : mode d'emploi

En présentiel le 30/10 et le 22/01
En distanciel 29/01 et le 28/02

Envie de découvrir le jeu philo « Le Passager » et de pouvoir l'utiliser dans vos classes ? Cette formation est faite pour vous. Elle permettra aux participant.e.s de s'approprier l'outil : méthodologie d'animation, ressorts pédagogiques déployés, exploitation possible dans une séquence didactique, analyse des enjeux philosophiques des cartes « dilemmes », …

Objectifs de la formation

Expérimenter le jeu philosophique, se familiariser avec l'outil et s'approprier les techniques d'animation pour l'employer avec pertinence en classe, découvrir le dossier pédagogique.

Déroulement

Matinée : découverte du jeu ainsi que du dispositif d'animation du jeu
Après-midi : explicitation des enjeux pédagogiques et des outils méthodologiques pour approfondir l'expérience du jeu

La formatrice

Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : enseignant.es (secondaire), animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices, bibliothécaires, ludothécaires…

Durée : 1 journée, de 9h à 16h30
2 dates possibles : samedi 30/10/21 et samedi 22/01/22. D'autres sessions seront ouvertes en fonction des demandes.
Tarif : gratuit, sur inscription uniquement / Maximum 12 participant.es/session
Lieu : Espace « Les Cayats » (Salle Éco) - Rue de Monceau-Fontaine, 42/1 - 6031 Monceau-sur-Sambre

NOUVEAU : « Le Passager » s'est étoffé d'une version en ligne. Nous proposons 2 formations d'une journée données en visioconférence, en 2 sessions (10h-12h & 14h-16), le samedi 29/01/22 et le lundi 28/02/22.

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Le plus
Formation en présentiel : vous repartirez avec le dossier pédagogique et la boîte de jeu.
Formation en distanciel : vous recevrez les accès pour jouer en ligne après la formation.

Le Philokit : un outil pour travailler les habités de penser

En présentiel le 24/11

Le « Philokit » est un jeu de cartes que l'on peut décliner au travers de 4 dispositifs : Uno Philo, Socrate a dit !, Mission Accomplie, Détective Philo.

Le but commun est de s'exercer aux gestes philosophiques les plus fréquents. Nous en avons sélectionnés 15 que l'utilisateur peut moduler en fonction de son public ou de ses objectifs pédagogiques. Sur chacune des cartes figure un rappel du rôle et des attendus liés à l'habileté à exercer. Les cartes sont à imprimer et à plastifier sur notre site.

Vous ne connaissez pas encore le Philokit ou vous l'avez téléchargé mais ne savez pas comment l'utiliser ? Cette formation est faite pour vous car elle vous permettra de vivre l'outil pour mieux en faire usage en animation/ en classe.

Objectifs

La formation permettra aux participant.es de s'approprier différents jeux pour utiliser le Philokit mais aussi de mobiliser les habiletés pour penser en situation. Les habiletés de penser font, en effet, partie intégrante des apprentissages à réaliser et elles jouent un rôle essentiel dans la réflexion et la construction de la pensée critique. Les connaître et s'entraîner à les utiliser sont des objectifs majeurs lorsqu'on aborde la philosophie en classe. Les habiletés de penser sont des opérations mentales qui aident à organiser la pensée et à la rendre plus autonome. Parmi ces opérations, certaines sont liées à la conceptualisation, d'autres au raisonnement logique ou encore à la recherche philosophique. Il y a plusieurs manières de procéder pour travailler ces habiletés de penser avec les élèves.

Méthodologie et déroulement

Les participant.es seront amené.es à vivre différentes expériences d'animation. Ces moments seront suivis d'un debriefing théorique.

La formatrice

Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices,…
Durée : une demi-journée, de 13h30 à 17h00
Date : mercredi 24/11/21
D'autres sessions pourront s'ouvrir en fonction des demandes.
Tarif : gratuit, sur inscription uniquement
Maximum 14 participant.es/session
Lieu : CAL Charleroi

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Philéas et Autobule : mode d'emploi

En distanciel : 5 mercredis (20/10,15/12,23/02,20/04,15/06)

Ces formations mettent à l'honneur un numéro de la revue en particulier (généralement le dernier numéro en date) et visent à tester le dossier pédagogique pour découvrir différentes façons de l'utiliser en classe ou lors d'animations.

« Philéas et Autobule » est une revue de philosophie pour enfants qui paraît tous les deux mois. Elle vise à leur donner des clés pour mieux comprendrele monde dans lequel ils vivent. Chaque numéro propose un grand thème philosophique formulé sous forme de question. Le magazine invite à réfléchir et construire sa pensée au travers de rubriques diverses et variées. En plus d'offrir des contenus de qualité, « Philéas & Autobule » est également accompagnée d'un dossier pédagogique, prêt à l'emploi, destiné aux professionnel.les de l'éducation, qui permettra de se lancer avec confiance dans la pratique de la philosophie avec les enfants. La revue s'adresse aux enfants de 8 à 13 ans.

Déroulement

En ligne, 5 mercredis après-midi (3 heures : de 14h à 17h)

Les thématiques :

- 20/10/21 : La solidarité
- 15/12/21 : L'utile et l'inutile
- 23/02/22 : Penser
- 20/04/22 : La science
- 15/06/22 : La liberté

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices, bibliothécaires, ludothécaires, …
Durée : 3 heures, de 14h à 17h
Tarif : achat du numéro à l'honneur en ligne sur le site de la revue

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Partenaires :

Pôle Philo de Laïcité Brabant Wallon, Revue « Philéas et Autobule »

Pratique de la philosophie au musée : outils ludiques

En présentiel le 27/10
En distanciel 12/01

Cette formation aura pour but de permettre aux participant.es de s'éveiller au questionnement philosophique, ensemble, avec un support ludique et artistique et d'assurer la transposition pédagogique auprès de leurs élèves.

Faire de la philosophie, c'est interroger le réel, s'étonner de ce que les choses sont. De la rencontre esthétique peut naître la recherche collective de sens, du sens des sens. Inviter la philo au musée, c'est aussi et surtout inviter à explorer ses représentations de ce qu'est un musée, de ce qu'est la culture de manière globale. En partant de leurs représentations initiales, cette activité permet aux publics de construire, de consolider, voire d'enrichir leur vision, de (re)créer du sens au travers des œuvres présentées.

Objectifs de la formation

Il s'agira de vivre les dispositifs ludiques d'animation permettant de travailler le questionnement philosophique et de déployer la pensée au détour des œuvres présentées. La médiation culturelle consiste à relier deux pôles : le monde de la création artistique et les publics. En ce sens, le médiateur crée les outils et les conditions d'une rencontre entre ces deux mondes. Riches de nos expériences avec différents musées, nous prenons le pari de faire de la pratique philo un outil de médiation en contexte muséal.

Déroulement

Découverte d'un jeu de piste philosophique au musée et expérimentation de jeux pour explorer philosophiquement les collections d'un musée.

La formatrice

Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices, bibliothécaires, ludothécaires, …
Durée : une demi-journée, de 14h à 17h
Deux sessions : Au CAL Charleroi: mercredi 27/10/21
En ligne: mercredi 12/01/22
D'autres sessions seront ouvertes en fonction des demandes.

Tarif : gratuit, sur inscription uniquement
Maximum 12 participant.es/session
Lieu : CAL Charleroi

Contact unique pour les réservations :

Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Pratiquer des jeux d'improvisation pour déployer une discussion philo

En présentiel le 3/11 + le 30/04

Quels liens peut-on établir entre l'exercice d'improvisation théâtrale et l'exercice de discussion philosophique ?

« Si l'on sait exactement ce que l'on va faire, à quoi bon le faire ? » indiquait Pablo Picasso.

De la même façon, animer une discussion philosophique avec ses élèves peut prendre des détours que l'enseignant.e n'avait pas anticipés et c'est tant mieux !

Durant cette formation, il s'agira de pratiquer des jeux d'improvisation pour en extraire le potentiel philosophique. Nous ferons vivre des dispositifs d'improvisation théâtrale pour servir la discussion philosophique. L'impro permet de travailler à installer les conditions propices à la discussion : travailler l'écoute, le lâcher-prise, la confiance, mais aussi redéployer autrement les questionnements philosophiques abordés dans le cours, offrir un ancrage corporel aux questionnements, s'exercer à la pensée créative.

Méthodologie et déroulement

Tout au long de la journée, les participant.es seront amené.es à vivre différentes expériences d'impro ainsi qu'à pratiquer des exercices corporels. Les exercices d'impro et jeux de rôle seront suivis d'un débriefing théorique : explicitation des enjeux pédagogiques et des outils méthodologiques pour approfondir les séquences d'impro.

La formatrice

Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices, bibliothécaires, ludothécaires, …
Durée : 1 journée, de 9h à 16h30
2 dates possibles : mercredi 3/11/21 et samedi 30/04/22
D'autres sessions seront ouvertes en fonction des demandes.
Tarif : gratuit, sur inscription uniquement
Maximum 12 participant.es/session
Lieu : Espace « Les Cayats » (Salle Éco) - Rue de Monceau-Fontaine, 42/1 - 6031 Monceau-sur-Sambre

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Le plus
Vous repartirez avec un dossier reprenant le contenu de la formation.

Qu'est-ce que la philosophie ?

En distanciel le 13/10
En présentiel le 04/05

Outils ludiques

Vous ne savez pas comment aborder la philosophie avec vos élèves et vous êtes en recherche d'outils pour les aider à formuler et à reconnaitre des questions philosophiques ? C'est par ici !

Faire de la philosophie, avoir une attitude de philo-sophe, c'est s'étonner, s'interroger, sortir des habi-tudes, des opinions toutes faites. L'étonnement passe par le questionnement et toute question entraîne une réponse qui peut elle-même devenir une question. Poser une question à la question, questionner la question, interroger la question initiale. Le « philoscope » est un outil qui permet de découvrir le questionnement philosophique et donc de s'initier à la démarche philosophique.

Objectifs

- identifier une question philosophique
- distinguer les questions philosophiques d'autres types de questionnements
- formuler une question philosophique
- approcher les critères qui définissent une question philosophique
- s'approprier des dispositifs d'animation

La formation permettra aux participant.es de s'approprier différents outils lu-diques pour aborder la philosophie et les questionnements philosophiques avec les élèves et les groupes (méthodologie d'animation, ressorts pédagogiques dé-ployés, exploitation possible dans une séquence didactique, analyse des enjeux philosophiques).

Méthodologie et déroulement

Les participant.es seront amené.es à vivre différentes expériences d'animation. Ces moments seront suivis d'un débriefing théorique.

La formatrice

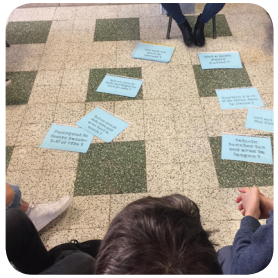
Pauline Stavaux, philosophe de formation, est praticienne philo et certifiée en formation pour adultes (ULB). En plus de sa formation initiale et de son parcours professionnel, elle aura à cœur de partager avec vous son expérience de terrain.

Infos pratiques

Prérequis : aucun
Public : (futur.es) enseignant.es, animateur.rices, formateur.rices, parents, éducateur.rices,…
Durée : une demi-journée, de 14h à 17h
Deux sessions : En ligne : mercredi 13/10/21 / Au CAL Charleroi : mercredi 04/05/22
Tarif : gratuit, sur réservation uniquement
Maximum 12 participant.es/session

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Philosophie



Apprendre à se connaitre pour mieux vivre ensemble

Qui suis-je ? Qu'est-ce qui me définit : mes émotions, mes pensées, mes actions ? Peut-on penser ses émotions ? Les autres peuvent-ils m'aider à mieux me connaître ? Peut-on choisir qui on est ? En quoi me connaître me permet-il de mieux vivre avec les autres ? Tous ces questionnements seront abordés dans un cycle de 3 séances.

Au fil des ateliers, les enfants apprendront à se connaître à travers des activités corporelles permettant d'être à l'écoute de soi ; à observer leurs ressentis grâce à des mises en situation faisant émerger des émotions qu'ils apprendront à nommer ; à mener une réflexion sur les valeurs humanistes que sous-tend le concept de vivre-ensemble. Au terme de chaque séance, les enfants repartiront avec une production individuelle en lien avec la séance du jour.

Infos pratiques

Durée : module de 3 séances d'1h40
Public : de la 4ème à la 6ème primaire - 1 groupe de 25 élèves maximum
Tarif : gratuit

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Atelier de pratique philosophique

Stimuler le débat grâce à la philosophie !
Tout, absolument tout, peut être questionné philosophiquement !

Ces ateliers philo sont conçus comme des moments de réflexion et d'échange à partir d'une question posée par les élèves. Elle est ensuite discutée par la communauté de recherche formée par la classe.

Pour amorcer la séance et mettre les cerveaux en action, différents supports vous seront proposés en fonction de la question et/ou thématique que vous souhaitez explorer. Il peut s'agir de mythes, d'une BD, de contes philosophiques, de textes littéraires, d'articles philosophiques, de photographies, …

Infos pratiques

Public : secondaire
Durée : 2 X 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :

Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Atelier philo sur mesure en extérieur

Questionner philosophiquement le réel, l'environnement, le milieu, c'est désormais possible car apprendre se fait aussi en dehors des salles de classe.

La philosophie apparait trop souvent comme déconnectée de son ancrage concret. Pour pallier ce problème, l'écopédagogie philosophique se propose de partir des milieux concrets que nous fréquentons pour nous poser des questions. Donc, pour peu que vous disposiez d'une cour de récréation, d'un jardin, que vous puissiez circuler un peu dans votre école ou dans votre ville, on peut, sur la base d'une expérience concrète et multisensorielle de votre milieu, initier et stimuler des débats portant sur différentes thématiques : la nature, l'autorité, la démocratie, etc.

N'hésitez pas à nous contacter pour en savoir plus et pour qu'on vous concocte une animation sur mesure en fonction de vos envies et du milieu au sein duquel vous pouvez emmener votre classe.

Infos pratiques

Public : à partir de la 3ème secondaire
Durée : 2 x 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Biblio philo

Aimer les livres et la philosophie, ça s'apprend !
La lecture d'un album jeunesse peut parfois aboutir à une réflexion philosophique. C'est au départ de ce constat que nous nous sommes associés aux bibliothèques. Les bibliothécaires nous proposent ce qui se fait de mieux en littérature jeunesse et nous, de notre côté, nous assurons la discussion, après la lecture, grâce à notre équipe d'animateur.rices spécialisé.es en philosophie pour enfants.

Cette activité offre les possibilités suivantes : apporter un point de vue auquel on n'aurait pas pensé ou des idées différentes des nôtres, vivre à travers un récit des expériences que l'on ne connaîtrait peut-être jamais dans la vie réelle, imaginer des situations, des dilemmes, déposer des problèmes qui nous préoccupent, susciter des interrogations philosophiques, envisager des réponses en prenant de la distance grâce aux personnages.

Prenez contact avec nous ! Au fil des ans, nous avons constitué une large bibliothèque d'albums jeunesse qui permettent d'aborder énormément de thèmes : amour, amitié, consommation, solidarité, différence, bonheur, … Nous pouvons également adapter les thématiques afin de cadrer avec vos objectifs pédagogiques.

Infos pratiques

Public : primaire
Durée : - 50 minutes de la 1ère à la 2ème primaire
- 1h40 de la 3ème à la 6ème primaire
Tarif : gratuit
1 groupe de 25 élèves maximum
Cette animation se déroule au sein des bibliothèques.

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Partenaires actuels

Bibliothèque « Rimbaud » à Charleroi, bibliothèque d'Erquelinnes, bibliothèque de Monceau-sur-Sambre et bibliothèque « La Bonne Source » de Fleurus.

Si votre école est située près d'une bibliothèque qui n'est pas reprise ici, contactez-nous afin que l'on établisse un partenariat avec la bibliothèque de votre choix.

Biodiversité, identité et imaginaire : un jeu de l'oie philosophique

Autour d'un jeu de l'oie philosophique, les participant.es seront invité.es à échanger pour prendre conscience des enjeux liés à la biodiversité et à la construction de l'identité.

La façon dont nous nous concevons est imprégnée de notre rapport à la nature et des différents milieux qui la constituent. Il reste que notre connaissance de la biodiversité est assez limitée avec pour conséquence un imaginaire limité. Le but de l'animation est donc de réfléchir sur les enjeux de la biodiversité eu égard à la singularité de chacun.e. Il s'agit donc de nous familiariser avec les différents milieux et leurs interactions et avec ce que cela apporte à l'homme en termes d'imaginaire. Au fil des cases, l'animation se propose d'exercer la pensée critique des participant.e.s au maximum.

Infos pratiques

Public : à partir de la 3ème secondaire
Durée : 2 x 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Filousophes

Apprendre pas à pas le béaba du questionnement philosophique et les règles de base de la discussion démocratique dans les classes de primaire.

Oser exprimer son idée devant la classe, entendre que d'autres puissent ne pas être d'accord avec moi, faire la différence entre la personne et ce qu'elle dit, être capable d'écouter l'autre sans être toujours le centre de l'attention, apprendre à occuper sa place et faire sa part au sein d'un groupe, développer des habiletés de penser comme se questionner, argumenter, problématiser, conceptualiser. Voilà une liste non-exhaustive d'apprentissages que permettent les ateliers des apprentis filousophes dont nous pensons qu'ils sont essentiels au développement d'une pensée personnelle et critique, mais aussi apte à débattre entre égaux. Bien sûr, ces habiletés ne s'acquièrent pas en un claquement de doigts et chacun.e, au sein du groupe classe, progressera à son rythme. C'est pourquoi, pour ancrer l'apprentissage dans un processus long, nous vous proposons plusieurs séances réparties sur une année scolaire.

Les activités proposées sont variées : jeux coopératifs, lectures vivantes, théâtre, relaxation, cercles de parole, …

Les thématiques aussi : grandir, la vérité, la différence, le bonheur, l'amitié, …
Nous pouvons également adapter les thématiques afin de cadrer avec vos objectifs pédagogiques.

Infos pratiques

Module : de 3 séances minimum à 6 séances maximum
Durée : - 50 minutes, en 1ère et 2ème primaire.
- 1h40, de la 3ème à la 6ème primaire
Tarif : gratuit
1 groupe de 25 élèves maximum (si le groupe classe dépasse 25 élèves, possibilité de scinder le groupe en deux)
Public : primaire
Tarif : gratuit

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Jeu // Le trésor, c'est toi !

Un jeu pour cheminer vers soi et vers l'autre, ensemble. Envie de contribuer à la création de notre nouvel outil pédagogique ?

Nous faisons appel à vos classes de la 1ère à la 6ème primaire pour découvrir notre tout nouveau jeu coopératif ayant pour objectif d'apprendre à se connaître au travers d'expériences corporelles, émotionnelles et de pensée. Comme dans la vie, nous empruntons différentes routes qui ne nous mènent pas forcément là où nous avions prévu d'aller. En chemin, nous rencontrons des obstacles, des surprises, des défis,… En fin de compte, l'important n'est-il pas la rencontre avec soi ?

Vous souhaitez faire vivre cette expérience à vos groupes et nous permettre de tester la dynamique du jeu pour, ensuite, l'adapter en fonction de vos retours, contactez-nous !

Infos pratiques

Public : de la 1ère à la 6ème primaire
Durée : 2 x 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Le Passager : découvrir un jeu philo

Une création originale du CAL Charleroi pour vivre une expérience philosophique, immersive et ludique.

2087, les ressources terrestres sont presque épuisées. Afin de sauver l'espèce humaine, des vaisseaux décollent tous les jours vers la planète rouge. Cependant, la capacité des vaisseaux étant limitée, une sélection drastique doit être effectuée. Un premier contingent humain est déjà parti rejoindre les colonies martiennes. Quelques rares places sont encore disponibles. Un équipage de huit personnes devra subir une série de tests éthiques afin de savoir qui sera apte à rejoindre Mars et ses colonies. Le ou la gagnante remportera l'immense privilège d'embarquer sur le vaisseau de la Dilemma-Corp, dernier vaisseau en partance pour Mars.

L'animation consiste en un jeu de société post-apocalyptique au cours duquel les élèves devront faire face à des dilemmes moraux les poussant à développer leur esprit critique.
Les thématiques suivantes seront mises en avant : le questionnement philosophique, l'autonomie, la liberté d'expression et de conscience.

Infos pratiques

Public : à partir de 15 ans
Durée : 2 x 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Les plus

-Une post-animation peut être réservée afin de donner suite aux questionnements philosophiques qui auront émergés lors de la discussion.
-Une formation pour s'approprier l'outil est également présentée dans ce catalogue (section formations)

Monopoly Philo

L'animation part du fait que le Monopoly met en œuvre, sous un jour ludique, la logique du capitalisme, qui veut que la loi de l'offre et de la demande régule le marché sans qu'il faille prendre en considération les questions relevant de la justice sociale.

Contre cela, il s'agit dans ce jeu de réfléchir et de justifier d'un point de vue éthique toute transaction. Le jeu reprend alors les règles du Monopoly classique en lui apportant quelques subversions. Les transactions doivent être argumentées et ne sont acceptées que si les arguments sont suffisamment convaincants. Le/la banquier.ère est, dans ce cadre, avant tout un.e juge qui écoute les arguments de chacun.e et tranche en cas de conflit. Les possibilités du Monopoly sont alors reformulées en termes de questions. Chacun.e doit-il/elle fixer le prix d'un bien ou d'un service ? Chacun.e doit-il/elle payer les mêmes taxes ? Est-il juste que ce soit le/la plus offrant.e qui acquiert un bâtiment ?

L'enjeu est de stimuler les capacités argumentatives et la réflexion critique autour des enjeux éthiques liés au capitalisme.

Infos pratiques

Public : à partir de la 3ème secondaire
Durée : 2 x 50 minutes
Tarif : gratuit
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations :
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Nous soutenons

La fresque du climat : un nouvel outil pour aborder le réchauffement climatique en groupe

Imaginée en 2015 par Cédric Ringenbach (ingénieur et enseignant français, spécialisé dans les questions énergie-climat) sur base des rapports du GIEC, la FRESQUE DU CLIMAT est un jeu destiné à une classe, une éco-team, un mouvement de jeunesse … et existe en 3 versions : Expert, Standard et Kids pour les enfants de 8 à 14 ans.

La fresque est un outil collaboratif et créatif, simple sans être simplificateur, scientifique sans être indigeste et pédagogique. Il permet de :

- comprendre ce qui a mené à ce dérèglement climatique et quelles en sont les conséquences

- comprendre le caractère systémique de tous les éléments liés au dérèglement climatique et en donner une vision d'ensemble

- aborder de manière ludique un thème grave

- aider à la compréhension de phénomènes complexes par la collaboration et la créativité

Infos pratiques

Le jeu peut être acheté ou téléchargé sur le site de la fresque du climat.

Contact unique pour les réservations
Fresqueduclimat.org
contact@fresqueduclimat.org

Philo Photo

Les photographies nous parlent ! Interrogeons-les pour philosopher avec elles.

Pour ce faire, nous vous donnons rendez-vous au Musée de la Photographie pour une visite interactive qui invite à la réflexion philosophique sur base d'une sélection de photographies. Pour aborder autrement les collections du Musée, l'animateur.rice vous propose d'en exploiter le potentiel philosophique. Il s'agira d'allier les mécanismes de décryptage de l'image à une réflexion autour de concepts philosophiques: le Bonheur, l'Indicible, le Réel, l'Altérité, la Conscience. L'animation peut également prendre appui sur des concepts émergeant des participant.es lors de la visite ou établis en amont en fonction des objectifs pédagogiques poursuivis.

Au fur et à mesure des interpellations des élèves, tout au long du parcours, l'animateur.rice philo et un.e guide du Musée les inviteront à aiguiser leur esprit critique au maximum !

Infos pratiques

Public : dès la 5ème primaire
Durée : 2 X 50 minutes
Tarif : 4 € à partir de 12 ans (prix de l'entrée au musée)
Lieu : Musée de la Photographie, Charleroi
1 groupe classe maximum

Contact unique pour les réservations
Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Partenaire

Musée de la Photographie de la Fédération Wallonie Bruxelles

Philo X Gaming

Faire de la philo en jouant !

Pratiquer la philosophie par le jeu ou comment approcher l'abstraction à coup de manettes, c'est le défi que nous relevons lors de cet atelier. Jouer en philosophant ou de philosopher en jouant, voici le programme.

Il s'agira d'un atelier découverte vous permettant de questionner philosophiquement des supports vidéoludiques. En effet, aucun jeu vidéo n'est neutre idéologiquement, comme tout média d'ailleurs ! Tuer tout le monde pour s'en sortir ou coopérer sont, par exemple, deux expériences de jeu radicalement opposées et qui se réfèrent à des univers philosophiques différents. Nous vous fixons rendez-vous dans l'espace Jeu Vidéo du Quai 10 pour découvrir leur sélection de jeux vidéo et déceler, en votre compagnie, les courants de pensée, philosophes, idéologies, ... qui guident nos moments de jeu. L'animation peut également prendre appui sur des concepts émergeant des participant.es lors de la visite ou établis en amont en fonction des objectifs pédagogiques poursuivis et en fonction de la curation disponible.

Infos pratiques :

Public : de la 1ère à la 6ème secondaire
Dates : sur demande en fonction des disponibilités des intervenant.es
Lieu : Espace Jeu Vidéo du Quai 10
Modalités tarifaires pour l'accès à l'espace : 4€50 par participant.e (gratuit pour les accompagnant.es)
Durée : 2h

Partenaire

Espace Jeu Vidéo du Quai 10

Index des animations

	Lieu	Logistique et tarif	Animation destinée aux classes de primaire		Animation destinée aux classes de secondaire	Animation portant sur une thématique spécifique	Adaptable à une thématique pédagogique de votre choix mais sans thématique prédéfinie
Apprendre à se connaitre pour mieux vivre ensemble	En classe	Gratuit				Gestion des émotions - connaissance de soi - vivre-ensemble	
Atelier philo en extérieur	En extérieur à définir	Gratuit Convenir d'un parcours en extérieur ou du lieu en avance			Dès la 1ère secondaire		À définir ensemble
Atelier de pratique philosophique	En classe	Gratuit Espace dégagé					À définir ensemble
Biblio philo	Bibliothèques partenaires	Gratuit					
Biodiversité : un jeu de l'oie philosophique	En classe	Gratuit Espace dégagé			Dès la 3ème secondaire	Biodiversité - Milieu - Identité - Ecologie - Philosophie	
Découvrir la laïcité et la Fête Laïque de la Jeunesse	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection	Dès la 5ème primaire			Interculturalité - Laïcité - droits humains- tolérance- Enfance	
Filousophes	En classe	Gratuit					À définir ensemble
IVG: mon choix, mon droit	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection			Dès la 3ème secondaire	IVG - EVRAS Droits - Genre	Possibilité de cibler éventuellement certaines thématiques
Jeu // Le trésor, c'est toi !	En classe	Gratuit Besoin d'un espace dégagé au sol pour installer le jeu	De la 1ère à la 6 ème primaire			Connaissance de soi - gestion des émotions - communication - coopération	
Le Passager: jeu philo	En classe	Gratuit Espace dégagé			Dès la 3ème secondaire		Possibilité de cibler éventuellement certaines thématiques

	Lieu	Logistique et tarif	Animation destinée aux classes de primaire		Animation destinée aux classes de secondaire	Animation portant sur une thématique spécifique	Adaptable à une thématique pédagogique de votre choix mais sans thématique prédéfinie
Moi ! Raciste ?	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection			Dès la 3ème secondaire	Discrimination-racisme – xénophobie- droits humains	
Monopoly Philo	En classe	Gratuit Espace dégagé			Dès la 3ème secondaire	Capitalisme – Finance – Philosophie	
Parcours : en migration !	En classe	Gratuit Espace dégagé	Dès la 5ème primaire			Xénophobie- Droits Humains – Migration – Droit d'asile	
Philo Photo	Musée de la photo-graphie	4 euros (gratuit <12 ans)	Dès la 5ème primaire				À définir ensemble
Philo X Gaming	Espace Jeu Vidéo - Quai 10	4.50€ / participant.e			De la 1ère à la 6ème secondaire		À définir ensemble
Pour l'abolition uni-verselle de la peine de mort	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection + accès internet			Dès la 3ème secondaire	Peine de mort- Droits Humains– Justice	
Qu'est-ce que la laïcité ?	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection				Interculturalité- Laïcité- droits humains- tolérance	
Question de genre	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection	Adaptable			Discrimination-EVRAS- Droits-Genre-Droits Humains	
Sage comme une image ?	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection	Dès la 5ème primaire			Manipulation - Médias – Images - Esprit critique	
Seul.es au monde	En classe	Gratuit Espace dégagé+ mur clair pour une projection			Dès la 3ème secondaire	Politique – Débat – Vivre-ensemble Fédéralisme	

Dates des formations

Nos formations en présentiel à Charleroi

Pour voir les descriptifs détaillés des activités, rendez-vous dans la partie « Formations » du catalogue !

Contact pour les réservations / questions : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Jour	Date	Horaire	Intitulé	Contact pour s'inscrire/infos
Vendredi et samedi	08/10 & 09/10/21	9h30 -16h30	Emo'fun	Audrey.vaccin@cal-charleroi.be
Samedi	16/10/21	9h -16h30	Apprendre à coopérer	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Mercredi	27/10/21	14h -17h	Pratique philo au musée	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Samedi	30/10/21	9h -16h30	Le Passager : mode d'emploi	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Mercredi	03/11/21	9h -16h30	Pratiquer des jeux d'impro philo	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Mercredi	24/11/21	13h30 -17h	Philokit	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Samedi	22/01/22	9h -16h30	Le Passager : mode d'emploi	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Samedi	30/04/22	9h -16h30	Pratiquer des jeux d'impro philo	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be
Mercredi	04/05/22	13h30-17h	Qu'est-ce que la philo ? Outils ludiques	Pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Nos formations en distanciel

Que vous soyez n'importe où dans le monde, vous pouvez rejoindre nos formations à distance. Une nouveauté qu'on garde après plus d'un an d'activités à distance qui ont rencontré un franc succès !

Les formations se donnent en français.

Pour voir les descriptifs détaillés des activités, rendez-vous dans la partie « Formations » du catalogue !

Contact pour les réservations / questions : pauline.stavaux@cal-charleroi.be

La réservation préalable est indispensable. Cela permet à l'animatrice d'organiser au mieux la séance. Lors de ce contact, vous recevrez aussi toutes les informations pour vous connecter le jour J.

Jour	Date	Horaire	Intitulé
Mercredi	13/10/21	13h30-17h	Qu'est-ce que la philo ? Outils ludiques
Mercredi	20/10/21	14h-17h	Philéas et Autobule : mode d'emploi
Mercredi	15/12/21	14h-17h	Philéas et Autobule : mode d'emploi
Mercredi	12/01/22	14h-17h	Pratique de la philo au musée
Samedi	29/01/22	10h-12h & 14h-16h	Le Passager : mode d'emploi
Mercredi	23/02/22	14h-17h	Philéas et Autobule : mode d'emploi
Lundi	28/02/22	10h-12h & 14h-16h	Le Passager : mode d'emploi
Mercredi	20/04/22	14h-17h	Philéas et Autobule : mode d'emploi
Mercredi	15/06/22	14h-17h	Philéas et Autobule : mode d'emploi

CONTACT

Pour réserver des animations et obtenir plus d'informations :

Pauline Stavaux, coordinatrice pédagogique :
pauline.stavaux@cal-charleroi.be

Pour emprunter une exposition et obtenir plus d'informations :

Adrien Sacchi, chargé de projet :
adrien.sacchi@cal-charleroi.be

Notre offre d'animations s'étoffe tout au long de l'année en fonction de l'actualité et des partenariats que nous concluons.

Restez informés, likez notre page Facebook, consultez régulièrement notre site et inscrivez-vous à notre newsletter !

Centre d'Action Laïque de Charleroi
Rue de France, 31 | 6000 Charleroi
071/53.91.72
info@cal-charleroi.be | cal-charleroi.be

cal.charleroi calcharleroi

Éditeur responsable: Kevin Saladé – Rue de France, 31 – 6000 Charleroi